

Brits en Italiaans klassiek



Zonder dat je het weet, rijd je dagelijks langs garageboxen, loodsen en schuren met daarin unieke klassiekers, die gekoesterd worden door liefhebbers. Niets aan de buitenzijde geeft een hint van wat er in staat. Maar als er dan een deur wordt geopend en de nietsvermoedende passant wordt een blik naar binnen gegund, dan komt de gedachte boven "nooit geweten dat dat hier stond" Exact deze gedachte had ik bij het betreden van het erf van Pim Jeremiasse. Drie brede garagedeuren met daarachter...

Pim zat in 1964 in Vlissingen op de Zeevaartschool en had behoefte aan een vervoermiddel om de afstand van huis naar school te overbruggen. Een auto was een te grote investering en daarom werd vaak als alternatief

een motorfiets aangeschaft. Dat deed ook Pim. Hij schafte zich een vooroorlogse DKW aan (1939) voor 30,- gulden/549,- Belgische frank, die wat later werd ingruild voor een Ariel uit 1958. De wilde haren groeiden en Pim volgde zijn ver-

Passie

Passionist: Pim Jeremiasse
Voormalig beroep: zeeman
Eerste vervoermiddel: DKW uit 1939
Aantal auto's in bezit: Vier. Jaguar 340, Armstrong-Siddeley 6-cil, Fiat 124 Spider 2000 Turbo, Triumph Spitfire 1500
Aantal tweewielers in bezit: 20-tal, m.n. Ariels. Ook Moto Guzzi, Ducati, Velocette en een Yamaha

langen om voor het ultieme, sportieve op twee wielen te gaan. Dit resulteerde in 1970 in de aankoop van een gloednieuwe Ducati 350 Desmo. "Ik heb nog nooit zo veel spijt gehad van een aankoop," aldus Pim. De motor, met zijn typi-

Op de voorgrond de Armstrong-Siddeley die een revisie ondergaat. Erachter de rest van de verzameling.

Ariel 500 KH uit 1947 met aluminium cilinderkop. Niet origineel zijn de aluminium spatborden en velgen.





Een blik op de prachtige tank met klokken van een Ariel Square Four.

sche Italiaanse constructie, veroorzaakte veel problemen. Er moest speciale motorolie in, die slecht verkrijgbaar was. Van de Biggelaar leverde dit onder andere, een firma die het motorblok van Pim's Desmo zelfs reviseerde. Ondanks dit alles heeft Pim vele Ducati's in zijn bezit gehad, waaronder een 750 GTS en een 250 Mach I maakt nog deel uit van zijn verzameling.

Pim heeft na zijn opleiding vele zeemijlen afgelegd, daar getuigt zijn zeemansbaard nog van. Nu hij gepensioneerd is, heeft hij volop tijd voor zijn passie. Terwijl hij aan tafel hierover vertelt als een kapitein die over zijn verre reizen verslag doet, valt mijn oog op de boekenkast achter hem met daarin zowel motorfiets- als autoboekeken. In de garage blijken later ook een aantal klassieke auto's te

Een combinatie van een motorfiets en een scooter deze Moto Guzzi Galletto.



De Jaguar 340 wordt nog regelmatig gebruikt.

“Racefiets gebouwd van original aircraft material”

staan, vandaar! Net als bij de motorfietsen is dit een mix van Brits en Italiaans: Jaguar 340, Armstrong-Siddeley, Triumph Spitfire en Fiat 124 Spider. “Ik heb ook Alfa Romeo gehad, waaronder een Spider. In het motorblok zat een tik die veroorzaakt bleek te zijn door een kapotte zuiger. Hier kwam ik achter, toen ik het blok volledig gedemonteerd had.” Pim laat zich duidelijk niet afschrikken door een stuk techniek en haalt alles zelf tot de laatste schroef uit elkaar. Onderdelen maakt hij eventueel zelf op een klassieke Triumph draaibank met riemaandrijving die in een werkplaatsje staat naast de garageboxen met de verzameling klassiekers. In de werkplaats stond ten tijde van ons bezoek een zeldzame 1953er Ariel KHA met aluminium cilinderkop, die Pim aan het



Rondom de Fiat 124 Spider 2000 Turbo een Ariel met alle mogelijke accessoires en een Yamaha.

afbouwen was. Een aluminium cilinderkop is vanaf 1954 gebruikelijk, waardoor dit exemplaar uit '53 bijzonder is!

Op een tafeltje liggen relikwieën van oude revisies: kapotte zuigers, thermostaathuizen, e.d. Dan wordt 'de poort' geopend naar de grote verzameling. Bij de aanblik hiervan blijkt maar weer eens

Moto Guzzi Airone uit 1955.



Een lichte 'fiets' van Moto Guzzi, de Cardellino met een simpele, doch doelmatige achtervering.





De tank van een Elite is niet origineel op deze Ducati 250 Mach I, maar misstaat niet.



Pim in zijn werkplaats bij een oude Triumph-draibank.

“Ik heb nog nooit zo veel spijt gehad van een aankoop”

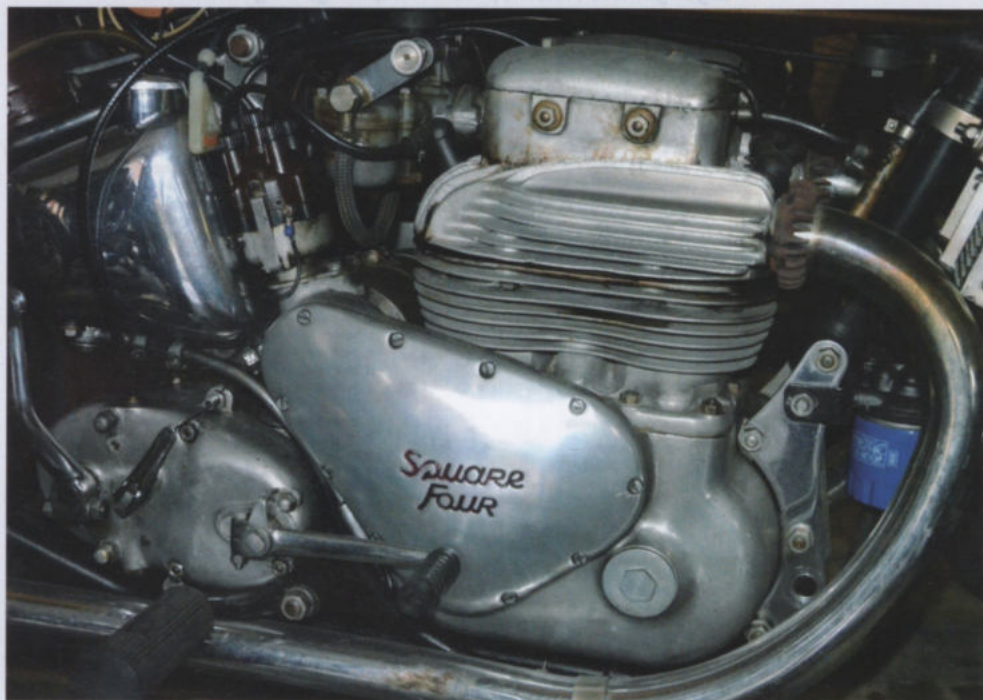
het credo te gelden 'hoe meer ruimte je hebt, hoe meer je bewaart' Auto's en motorfietsen staan dicht op elkaar en enkele moeten verplaatst worden om een specifiek exemplaar goed op de foto te krijgen, zoals de Ariel 500cc uit 1919 met carbidhouder op het stuur die de koplamp voedt. "Op deze fiets ben ik getrouwd," legt Pim uit. Ervoor staat een serie Ariels Square Four uit de jaren '30. Er omheen een Ariel KH 500 uit 1957 met originele koffers en alle mogelijk accessoires uit de zogenaamde Avantour-lijn en een Ariel 500 competitie-motor uit 1947 met aluminium cilinder Buiten staat een Model C uit 1928 waarop Pim 80.000 km heeft gereden sinds 1970. In het begin zelfs in de wintermaanden woon/werkverkeer, later met de vrouw toertochten in Frankrijk en Groot-Brittannië. Kortom: Ariels voeren de boventoon. Een passie die begon bij de aanschaf van zijn eerste Ariel in de jaren '60. Een Velo-



Pim's trouwe metgezel, deze Ariel model C uit 1928 waarmee hij in het verleden 12 maanden per jaar door weer en wind naar zijn werk reed.



Een Velocette LE die werd gebruikt door de Britse politie.



Een mooi stuk techniek, de Square Four van Ariel met waterkoeling.



nu bezig om het motorblok te reviseren, want dat liep niet goed. De Fiat 124 Spider 2000 Turbo is een Amerikaanse uitvoering uit 1981 Enkel in dat jaar is de Turbo gebouwd voor de Amerikaanse markt om te voldoen aan de emissie-eisen." De Jaguar 340 en Triumph Spitfire zijn auto's waarmee Pim graag rijdt. Zeker het cabriorijden wil hij niet missen. En wat doen die racefietsen aan het plafond? "Die ene is een Briste Viscount racefiets. Op het frame staat 'manufactured of original aircraft material' "

cette LE (Little Engine) uit de jaren '50 is een bijzondere, unieke aanvulling. Deze 150cc motorfiets werd gebruikt door de Britse politie en tevens ontworpen voor de 'gewone man' Pim zoekt hiervoor nog een aantal zijtassen. Wie helpt? Zoals eerder gezegd, gaat Pim's voorkeur uit naar Brits en Italiaans. Dat laatste blijkt uit de eerder genoemde Ducati, maar ook uit de Moto Guzzi Galletto (Italiaans voor haantje) (1952) met een reservewiel voorop. Een hybride tussen een scooter en een motorfiets en met zijn 160cc veel sterker dan de Vespa-scooters. De Moto Guzzi Cardellino (1957) die op betere tijden hangt te wachten met zijn simpele achtervering. Bijzonder: een motorblok uit een Ercole (1955). Dit waren driewielers, oftewel het voorstuk van een motorfiets met achter het zadel een laadbak en twee wielen. Een soort bakfiets dus.

Wij praten nog wat na over zijn auto's, die ook de moeite waard zijn. "Armstrong-Siddeley 6-cilinder uit 1938 kocht ik uit de verzameling van Kennis. Ik ben

Alles bij elkaar een unieke verzameling. Pim is niet te eenkennig en dat is een goede eigenschap. Er is tenslotte zo veel moois in klassiekerland. |

Relikwieën van motorrevisies van o.a. Alfa Romeo en Ariel.

